

## **L'eccellenza si presenta a PRIMA – Moda Tessuto**

### **Alberto Bardazzi**

Abiti che sembrano uscire da un album fotografico degli anni Settanta. Aspetti vintage lavati in cesto o tinti delavè per un jersey da giacca e pantalone dalle tonalità indaco con una predilezione per l'effetto jeans. Alto contenuto di ricerca nei jersey uniti e fantasia.

### **Allegrì**

Un tocco di freschezza, per una collezione che privilegia il look di una donna giovane e raffinata. Questo l'imperativo dell'azienda che punta a maglie e fantasie più grosse per conquistare un target giovane grazie anche a prezzi di prodotto più contenuti.

### **Alma**

La parola d'ordine è armonia, il risultato è una collezione dai trattamenti sempre più sofisticati, plasmata con mani di gomma, carta ed effetto acqua. Articoli che racchiudono il meglio della cultura tessile del distretto pratese, mantenendo la capacità di trasmettere emozione e sfruttando al massimo il know how degli impianti.

### **Cangioli 1859**

Tutto è in movimento. Fluidi in tutte le sue interpretazioni, superfici mosse da effetti di struttura e finissaggi: è il momento delle lane mescolate con sete e viscosi, cotone e lane elasticizzate.

### **Ciatti & Baroncelli**

La morbidezza è una costante nelle collezioni di quest'azienda che sceglie prevalentemente filati cardati lisci, con caratteristiche stretch, frisé e bottonati.

### **Duemilagori**

Tre ingredienti di successo per una collezione destinata a donna, uomo e junior: eleganza, ricercatezza e fashion sono assicurati nella gamma dei tessuti arricchita con lana, viscosa, cotone, lino e stretch.

### **Emmeci – Gruppo Emmetex**

La collezione dell'autunno inverno 2010-2011 veste l'uomo sportivo che simpatizza per il denim e uno stile moderno. Pantaloni, giacche e capospalla entrano nell'armadio, dopo essere stati trattati con finissaggi resinati e di tipo moleskin per inseguire effetti speciali.

### **Emmetex**

La linea maschile privilegia la scelta di materiali “grintosi” per coprispalla di tendenza, mentre il guardaroba femminile viene valorizzato grazie all’impiego di fili fantasia.

### **Estethia G.B. Conte 1757**

La proposta spazia fra una selezione di tessuti fantasia e uniti per uso giacca, tailleur, pantalone e cappotto e tessuti stretch e bistretch con filati pettinati, cardati e fantasia, con gusti tweed e shetland rivisitati. Vanno forte anche i tessuti a maglia tipo lana cotta e jersey double fantasia e uniti.

### **Furpile Idea**

Protagonista della collezione è la lana cotta tessuta con fibra in lana più fine. Tra le altre fibre e filati, prevalgono la lana, il cotone, la microfibra, lycra e poliestere.

### **Linea Tessile Italiana**

Essenziale è bello. I colori e i disegni riprendono linee semplici, sviluppando aspetti mossi per colore e superficie. Sfilano tessuti lavati e stropicciati, per una collezione che promette di stupire.

### **Marini & Cecconi**

E luce sia. Le irregolarità della natura donano movimenti e irradiano di luminosità i tessuti, rendendoli vivi e palpabili al tatto. La matericità è esaltata da strutture doppie e finissaggi ad alto livello qualitativo.

### **Masterloom – Gruppo Emmetex**

Metti un pizzico di denim, aggiungi del lino delavè con lana e mohair. Il risultato è una collezione per uomo e donna, ispirata alla ricerca innovativa dei finissaggi e dell’immagine. Il tutto impreziosito con filati pregiati e miste nuove.

### **Menchi Tessuti**

Stoffe pregiate vestono la donna in maniera sempre attuale ma libera dai condizionamenti delle mode. La collezione sceglie lane finissime, alpaca, mohair e angora per effetti velour e drap.

### **Miroglio Lana**

Creatività al servizio del consumatore per quest’azienda che punta molto sull’importanza delle tecnologie per rispondere alle ultime tendenze della moda. In scena le collezioni dei tessuti per l’abbigliamento maschile e femminile.

### **Nino Vertriebs**

Tessuti di qualità e a prezzi ragionevoli per proporre capi da indossare il giorno e la notte, ottenuti con l'impiego di microfibre innovative.

### **Nuovo Ri-vera**

La fantasia è d'obbligo nelle collezioni del lanificio che punta su tessuti a navetta e prodotti a maglia per una ricerca sempre attenta alle novità delle tendenze moda.

### **O'Jersey**

Ricerca di concentrazione ed abbandono degli "orpelli" sono la principale fonte d'ispirazione per questa collezione che utilizza fibre naturali e particolari finissaggi, valorizzando i nuovi basici.

### **Ospiti del Mondo**

Si alza il sipario sull'universo contemporary urbano, alla ricerca di novità per il quotidiano, con falsi uniti e tinti in filo inediti con combinazioni stretch. Tra le novità, nylon tinto in filo con lana elasticizzata per aspetti tecnici e naturali dalla luce innovativa.

### **Picchi**

È di scena la lana in tutte le possibili accezioni colorate e coordinabili tra loro. Collezione suddivisa in due linee, maschile e femminile, unite a un pacchetto di tipologie jersey.

### **Tessile Fiorentina Company**

Pezzi forti della collezione sono i cappotti con filati bouclè per effetti tweed e bottonati. Effetti lana "lavata" per pesi più leggeri.

### **Tessitura Sidoti**

L'azienda si presenta con la novità del prodotto micromodal con tecnologia siro, prodotto su finezza 40. Largo alle fibre pregiate come cotone, modal, lana e cashmere.

### **Tessuti di Sondrio – Div. Marzotto**

Finissaggi semi-artigianali impreziosiscono le mani, conferiscono ai tessuti effetti cromatici particolari e ne garantiscono l'elevato comfort. La collezione si richiama a un modello americano di sportswear sofisticato, declinato in chiave moderna e rinnovata, attento alle evoluzioni sempre più rapide nel costume e puntando a soddisfare un cliente raffinato.

**Texapel**

Linee di tessuti comfort ad uso abito, gonne e giacca in pura lana pettinata. Va forte il jacquard con disegni floreali.

**Ultra**

In vetrina tessuti innovativi e di ricerca elaborati con armature e dettagli. Finissaggi con mani eleganti e pulite.

**Lanificio di Vaiano**

Bentornato cappotto! Le tonalità femminili e fantasia cercano di portare una pennellata di colore nel grigiore dei cieli invernali. Largo al tweed combinato con filati bottonati e fantasia dagli effetti particolari.

**Vasino**

Due i marchi in mostra: Vasino e Fashion Biella. La prima linea esalta gli effetti naturali senza eccessi per un look discreto e raffinato, mentre la seconda opta per tessuti sperimentali per un tocco deciso e aggressivo. Cimmature dagli effetti pelliccia per il marchio Vasino e bollitura aereo per Fashion Biella.